

THE EPISTLE DEDICATORIE.

time I was able to reach him. He can say somewhat of the godly government of good Princes, & the wicked practices of Tyrants, as well in compassing as maintaining a Scepter; both worthy your Lordships hearing for the manner sake, though the matter be not unknowne to your wisdoms. But some other things he doth report very strange, as of *Nimrod*, that was the first Tyrant of the world, after the time of *Nash*, the first Admirall of the world: his aspiring minde and practices in seeking the peoples fauour, his proud and subtle attempt in building the Tower of Babel, and Gods iust punishment thereof in confounding the language of the builders. Very truly reckonerth he (that which few doe consider) the great and manifold inconueniencies, that are befallen mankinde by the diuersitie of tongues. Further, he can tell of speech in generall, whether man speake by nature, or haue but onely an aptnesse to speake by vse, and whether any other creature haue the like: as for seuerall speeches, he can prooue, with many goodly reasons, which is the best and most ancient of them all; what altereth each tongue, what continueth each in account, what languages are in greatest regard now-a-daies, and what Authors haue most excelled in them. And vpon occasion of the English tongue, my Lord, he setteth out in such manner the Queenes princely Majesty, her learning, wisdom, eloquence, and other excellent vertues, that I know your noble and loyall heart will greatly reioice to heare it, at the mouth of such a stranger. The rest, if it be more curious, then for the States weightie affaires, your L. may intend to heare, I will referred vnto those goodly young Gentlemen, your noble and father-like-minded Sonnes, whom after your L. I doe most of all honour: there shall they finde profit so blended with pleasure, learning with delight, as it may easily win their hearts, already veruouly aspiring, from the wanton and faining Cantors of other Syren-Poets (wherewith many young Gentlemen, and chiefly those of greatest hope, are long and dangerously misled) vnto a further acquaintance with this heavenly-Poeticall Writer of the truth: who is now growne into such a liking of this Country, chiefly for the peaceable government thereof (blessed be that Governor) and free course of the Gospell (God continue it, and send the like into *France*) that he is desirous to become a Freedman; and hoping further to be an eye-witnesse of Gods wonderfull mercies towards this Land, wherof in *France* he spake but by heart say, to behold that precious Northern Pearle, and kisse her Scepter-bearing hand, whose worthy praise he hath sung so sweetly, he humbly beseecheth your gracious fauour so he be enfranchised, which if it may please you to grante (my Lord) vouchsafing also the parruage of him; that vnder scale of your Honors Iohn may escape the carrying, canures, of curious fault-finders and enuies all honours, praises, liberties and lawes, that belong vnto the naturall inhabitants of this noble Isle, my selfe will undertake to sue for him, as least he may praise for your daily increase of honor, and all such obedience, as may please your L. to require.

WILLIAM LILIE.

THE EPISTLE DEDICATORIE.

time I was able to reach him. He can say somewhat of the godly government of good Princes, & the wicked practices of Tyrants, as well in compassing as maintaining a Scepter; both worthy your Lordships hearing for the manner sake, though the matter be not unknowne to your wisdoms. But some other things he doth report very strange, as of *Nimrod*, that was the first Tyrant of the world, after the time of *Nash*, the first Admirall of the world: his aspiring minde and practices in seeking the peoples fauour, his proud and subtle attempt in building the Tower of Babel, and Gods iust punishment thereof in confounding the language of the builders. Very truly reckonerth he (that which few doe consider) the great and manifold inconueniencies, that are befallen mankinde by the diuersitie of tongues. Further, he can tell of speech in generall, whether man speake by nature, or haue but onely an aptnesse to speake by vse, and whether any other creature haue the like: as for seuerall speeches, he can prooue, with many goodly reasons, which is the best and most ancient of them all; what altereth each tongue, what continueth each in account, what languages are in greatest regard now-a-daies, and what Authors haue most excelled in them. And vpon occasion of the English tongue, my Lord, he setteth out in such manner the Queenes princely Majesty, her learning, wisdom, eloquence, and other excellent vertues, that I know your noble and loyall heart will greatly reioice to heare it, at the mouth of such a stranger. The rest, if it be more curious, then for the States weightie affaires, your L. may intend to heare, I will referred vnto those goodly young Gentlemen, your noble and father-like-minded Sonnes, whom after your L. I doe most of all honour: there shall they finde profit so blended with pleasure, learning with delight, as it may easily win their hearts, already veruouly aspiring, from the wanton and faining Cantors of other Syren-Poets (wherewith many young Gentlemen, and chiefly those of greatest hope, are long and dangerously misled) vnto a further acquaintance with this heavenly-Poeticall Writer of the truth: who is now growne into such a liking of this Country, chiefly for the peaceable government thereof (blessed be that Governor) and free course of the Gospell (God continue it, and send the like into *France*) that he is desirous to become a Freedman; and hoping further to be an eye-witnesse of Gods wonderfull mercies towards this Land, wherof in *France* he spake but by heart say, to behold that precious Northern Pearle, and kisse her Scepter-bearing hand, whose worthy praise he hath sung so sweetly, he humbly beseecheth your gracious fauour so he be enfranchised, which if it may please you to grante (my Lord) vouchsafing also the parrage of him; that vnder scale of your Honors Iohn may escape the carrying, canures, of curious fault-finders and enuies all honours, praises, liberties and lawes, that belong vnto the naturall inhabitants of this noble Isle, my selfe will undertake to sue for him, as least he may praise for your daily increase of honor, and all such obedience, as may please your L. to require.

WILLIAM L'ISLE

ECLOGVE

OV

CHANT PASTORAL

SVR LES NOPCES DES

SERENISSIMES PRINCES

CHARLES Roy de la Grand' Bretagne,

France & Irlande, & de HENRIETTE MARIE

fille de HENRY LE GRAND, Roy

de France, & de Navarre.



A LONDRES,
M.DC.XXVII.

ECL O G V E

O V

CHANT PASTORAL

PAR LES NOBLES DES

TERRENTISSIMES PRINCES

CHARLES ROY DE LA GRANT BRITAGNE

FRANÇOIS ROY DE HOLLANDE & DE HANNOVER

MARIE ROY DE HANNOVER

de France, &c. &c.



A LONDRES,
M.DC.XXVII.



A
LEURS SACREES
MAIESTEZ.

Appens aux pieds de vos Sacrées Maïestez
ceste Eclogue pour Estrenes : on me pourra
blasmer (peut estre) pour auoir tant tardé,
& moy i'ay peur que ie ne sois plus blasmable
de m'aïre trop hasté : quelques uns de mes
amis sçauent que ceste Eclogue estoit esrite
dors misme que le temps le requeroit, mais
mon humeur mal moulée à la Courtisane,

pour vn qui a suïuy la Cour si long temps (& mal sti'ée à la mo-
derne) pour estaler & faire valoir ses deuoirs, a esté cause qu'elle
a demeuré cachée si long temps, & vray qu'elle se monstre, c'est sen-
lement pour marquer l'ardante affection que ie porte à vos Sacrées
Maïestez : pour loüange elle demande pardon de sa temerité, pour
loyer si V. M. daignent la regarder tant seulement, là voyla sa-
lariée au de-là de son esperance : c'est temerité (ie le confesse) de
toucher vn suiet qui surpasse tant sa portée ; si n'est il pas defendu
de begayer de la Diuinité mesme, pourueu que sobremment : ie fais
icy le Berger, & iargonne à leur mode, ie ne suis pas si fol d'entre-
prendre d'ebauscher les moindres traits de vos Vertus, moins encore
le Portraict entier ; mes forces ont beau s'ergoter, elles sont de trop
petite taille pour attaindre si haut, quaud ie voudrois hasarder l'es-
say d'une si riche piece, ie n'y employrois que des couleurs naïues,
veritables, & naturelles, sans ombre, sans fard : a la voirie ceste

L'ÉPISTRE.

charoigne puante de la flatterie, qui empestre les Cours & les Cabinets des Rois. Il a pleu au Ciel de charger la premiere & rendre ieune de V. M. de trois pesantes Couronnes, & quel Atlas peut estre assez fort pour se tenir droit sans aide sous vn tel fardeau! il y a assez de vos bons sujets qui vous presteront l'espaule de leur suffisance pour vous estayer, & moy & mes semblables; celle de nos meilleurs souhaits. C'est vn grand mestier & malaisé que de bien regner, & vous estes les deux Princes (peut-estre) deffous le Ciel les plus obligez à celà; comme enfans de deux Peres, JACQUES LE SAGE & HENRY LE GRAND, Maistres si signalez en ce grand mestier: vous avez desia heureusement commencé à deboucler la barriere, & courir leurs Vertus à la piste, il faut auoir les nerfs roides & l'haleine bonne pour les attraper, esperer le pouuoir deuançer, c'est viser à l'impossible. Dieu qui a mis V. M. dans ceste glorieuse carriere, vous face la grace de bien courir, vous la defriche & vous oste tout obstacle: les Lauriers vous attendent au bout de la lice, mille million des deuotes prieres d'un monde des vos suiets vous accompagnent par le milieu, & parmy les autres celles de celuy qui est de Vos Maistrez.

Le tres-humble, tres-affectionné, & tres-fidelle sujet & seruiteur,

I. D. B.



ECLOGVE,

ou

CHANT PASTORAL.

DEux bergers Escossois , s'esloignans de
la foule,
S'affirent à l'escart , ou la Tamise
roule

Ses eaux dedans la mer ; esgalemment espris
D'un beau desir tous deux , esgalemment cheries
D'Apollon ayme-vers , & la troupe neufvaine,
Qui balle sur Parnasse & boit dans Hippocrene,
Et tous deux apprentifs de Melin , ce sonneur,
Dont la lyre immortelle est pareille en honneur
A celles que jadis on prisoit dans Athenes,
Où celles qui chantoient les merveilles Romaines :
Or ces deux bergerois , avoient des longue main
Les flammes d'un desir couvées dans leur sein ;

E C L O G U E.

D'esprouver qui de deux emporteroit la gloire,
D'estre le plus aymé des filles de Memoire.
Iacquet, (en soufrian dit Robin) maintesfois
On en fait grand estat de ta flute & ta voix,
De tes accords Ianette est tellement esprise,
Qu'elle te louë seul & tous autres m'esprise:
Mais certes, si l'amour que chacun porte à soy
N'aveugle mon esprit, ie jouë mieux que toy:
Car l'autre jour assis aupres de ma Catine,
Ma cornemuse enflant, j'apperceus à sa mine,
Que mes accents charmeux luy ravissoient l'esprit:
Lors, de sa blanche main, ma main la belle prit,
La ferra, me donna ce beau los pour trophée,
Mon Robin jouë mieux que ne faisoit Orphée:
Parquoy, puisque le sort nous a tirez à part,
Voyons lequel se doit, plus vanter de son art.

Iacquet.

Robin, si ta Catine hausse ta cornemuse,
Il ne faut s'estonner, l'affection s'abuse,
Jugeant de ce qu'elle ayme, ainsi, le fard qui peint
Les rides de son front, te semble son vray teint.

Robin.

Catine est mille fois plus belle que Ianette,
Et ma voix, mille fois est plus que ta voix nette:

Iacquet.

Le berger, qui jadis donna la pomme d'or,
 Donroit à laneton le prix sans doute encor :
 Qui passe ta Catine & voire Charidore
 Autant que l'œil du iour la lueur de l'aurore
 Or mesprise mes sons & mes amours, pour moy
 Bon chantre ie t'advouë & chantre ie me croy :
 Si Tmole doit iuger, la lyre Delienne,
 Surpassera de loin la flutte Marfienne :
 Mais Robin, n'estrivons, n'estriuons plus en vain,
 Icy ma douce flutte, icy ma docte main ;
 Or, si tu as le cœur enfle ta cornemuse,
 Jamais ne sera dit que Iacquet te refuse.

Robin.

Quel sera le sujet doncques, de nos débats ?
 Et qui coronnera du laurier nos esbats ?

Iacquet.

Sçais-tu point, que Carlin descendu de la race,
 De mille demy-Dieux, eschauffé de la grace,
 Qui plus qu'humaine luyt, sur le front tout divin
 De la belle HENRIETTE, est resolu en fin
 De quitter les appas de la perfide Espagne,
 Et la belle espouser pour fidelle compagne ?

Quel sujet fournira tout ce grand univers,
 Plus digne de nos vœux, plus digne de nos vers ?
 Cela, peult donner voix à ces troupes muettes
 Qui noüent dans la mer, & les rendre poëttes :
 Apres auoir chanté, si tu le veux Robin,
 Nous graverons nos vers, sur le tronc de ce pin,
 Avec le tronc croissant s'accroistra nostre gloire,
 Laissons le iugement, au temps de la victoire :

Robin.

Ce sujet, mon Iacquet, est bien trop relevé
 Pour le chant des bergers, il faut estre eslevé
 Haut par dessus Parnasse, & d'un vol temeraire,
 S'approcher trop du feu, qui tout ce tout esclaire :
 Le Iuge ne peut estre aucunement suspect,
 Et ne peult par faueur, ny par dons estre infect.

Iacquet.

Les Dieux ne prisent pas le present qu'on leur donne,
 Sur tout ils ont esgard au cœur, à l'ame bonne,
 Carlin est demy-dieu, qui d'une iuste main,
 Balancera nos dons au poix de leur dessein :
 Mais, Robin, tourne l'œil, regarde la colline :
 Que ie te monstre au doigt, de la mer plus voisine :
 Ne vois-tu point de là, descendre comme las,
 Vn homme droit vers nous guidant son petit pas ?

Et

CHANT PASTORAL.

Et si ie dois fier de si loin, à ma veüe,
C'est le bon Andriot, son pas, sa jupe bleüe,
M'asseurent que c'est luy, nous neussions peu trouver
Iuge plus competant, deuant qui nous prouver:
Car il a tousiours eu Pallas sa bonne amie,
Et nul, nul mieux que luy, sonne la chalemie,
Et pour sa gentillesse, & pour son bel esprit,
Carlin luy fait grand bien, grand Carlin le cherit;
Il est son domestique, est nourry de ses gages,
Il luy donne à garder ses oyseaux & ses cages:
Il a des passereaux si dextrement appris:
Que guindez haut en l'air, ils tournent à ces cris,
Et laissant leurs esbats, sur Andriot se perchent,
Et privez de sa main leurs viandes ils cherchent,
Le pense qu'il nous ayme; esgalement tous deux,
Qu'il soit de nos debats le Iuge si tu veux:

Andriot.

Chers mignons d'Apollon, grands fauoris des Muses,
Où sont vos flutes donc? où sont vos cornemuses?
Quoy? muets en ce lieu, à l'escart retirez,
Où la saison, le Ciel & le sort conspirez
Courtisent vos accords, ces voutes qui sans cesse
Vont roulant à l'entour, vous taxent de paresse:
Imitez ces oyseaux; qui redoublant leurs chants,
Semblent remercier ce gracieux printemps:

C

Vos voix, sont aux refrains, des rosignols esgales,
 Plus douces mille fois, que celles des cigales :
 J'ay laissé grand Carlin, & ses bergers accorts,
 Leurs exercices tous, tant agiles que forts,
 Et suiuy de vos pas la route retirée,
 Qui guide vers ces bords, assourdis par Nérée,
 Pour avoir mon oreille, & mes sens enyvrez
 Des chansons, dont tousiours, mes enfans vous vivrez.

Robin.

Dieu te garde Andriot, Carlin te soit propice,
 Tu n'es point à chanter, ny à jouer novice,
 Tes accents sont plus doux, plus mignons tes accords,
 Que les vers que jadis Titire sur les bords,
 Chantoit du lac de Mirce, ou ceux qu'à Parthenope
 Il chanta, surmontant le fils de Calliope :
 C'est à toy seulement d'oser mettre la main,
 A ce que d'attenter nous essayons en vain,
 Nous voulons convier d'une voix mal-menée,
 La nopciere Junon, & le doux Hymenée,
 Pour venir appaiser ce feu du tout divin
 Qu'Amour a inspiré dans le cœur de Carlin :
 Et pource, que tous deux nous pensons estre maistres,
 A jouer, & chanter, nos petits vers champestres,
 La verve nous à prise, à nous tirer à part,
 Pour voir lequel des deux, est meilleur en son art,

CHANT PASTORAL.

11

Or nous te voulons faire en ce cas nostre arbitré,
Car tu as, à bon droict, d'un bon Iuge le tiltre.

Andriot.

Le sujet, vos desseins, bergers, me plaisent bien,
Et pour oüyr vos chants ie ne refuse rien.

Iacquet.

Robin, tu fais l'appel, çà si tu veux commence,
Tu verras, que l'assault aura sa resistance.

Robin.

Fille du grand Saturne, à Iupin, femme, & sœur,
Tes paons piafants, frappez d'Amour au cœur
Attele à ton carrosse, & pleine de lieffe,
Pleine de Majesté, comme du Ciel maistresse,
Descends sur ces bas lieux : apporte les ioyaux,
Que la terre, & la mer, celent dans leurs boyaux,
Ceinte des Royautez, de gloire couronnée,
Et tousiours de bon-heur sans fin environnée,
Viens fester avec nous, monstret ton cœur enclin,
Au bien de Marion, & son espoux Carlin :
Que la felicité de ce bon temps retourne,
Qui d'oroit l'univers sous ton pere Saturne,
Quand sans ambition, sans envie, sans Mars,
Tout vivoit en repos ; par cy par là espars :

Qu'on goustoit les douceurs, que la sage nature
Respandoit sans tout fard, sur toute creature,
Qu'on suiuiot l'equite sans contrainte des loix,
Sans crainte des voleurs on dormoit par le bois :
La brebis n'auoit peur de la louue felonue,
La biche s'acostoit de la fauue lyonne,
Des sources sourdoit lait, les chesnes suioient miel,
L'an n'estoit qu'un printemps par la bonte du Ciel :
On n'auoit point encor entame la poitrine
De la seconde terre, & cherche dans sa mine,
Ce metal cause-mal, qui d'un teint iaunissant,
L'Amour, la pieté, la Foy va bannissant:
L'enfer n'auoit encor engendré dans sa pance,
La blemissante envie, & basse mesdisance,
L'orgueil mesprise-tout, la sotte vanité,
Et le desir d'auoir, peste de l'unité :
La terre n'auoit point sa face enseillonnée,
L'ours n'auoit point encor sa dent enfellonnée
Dans le sang des humains, l'inuiolable foy
Cymenant les amours, les tenoit en recoy,
Et la plaintive voix de l'Amoureux Titire,
Ne chantoit ses regrets, ne contoit son martyre,
Car de ialouse peur on n'estoit pas atteint,
Pour loger un tel mal le cœur estoit trop saint.
Ceste infidelité, qui deprave nos ames,
N'auoit pas infecte les hommes ny les femmes.
Or, Iunon, si tu peux, amene nous ce bien,
Accouple Marion & Carlin d'un tel lien,

Que le temps mange-tout, l'inconstante fortune,
 Ne ronge pour jamais, à jamais n'importune :
 Que tous les bergerots qui vivent par ces champs,
 Paissant leurs troupeaux gras, entonnans leurs beaux
 Puisse, à plein souhait, avoir en abondance (chants,
 Tout autant de bon-heur ; que ton lupin balance
 De sa main darde-foudre : où, si la cruauté
 De demy-more Ibere, & la desloyauté,
 Troublant leur doux repos, interrompant leurs carmes,
 Change leur paix en guerre, & chansons en alarmes,
 Lors monstre à ces felons, ces rogues brise-foy,
 Des hommes & des Dieux qui mesprisent la Loy,
 Que rien n'est assez fort contre la force Angloise,
 Conjointe avec l'Ecosse, & la valeur Françoisse.

Jaquet.

Hymen, Dieu souverain, qui par ta douce Loy
 Detrampes de l'Amour l'amertume & l'esmoï,
 Adoucissant les maux dont les vagues Cyprines
 Martyrisant nos cœurs consumant nos poitrines
 Les chantres emplumez, bourgeois legers de l'air,
 Les poissons escaillez, citoyens de la mer,
 Et tous les animaux que la seconde terre,
 Ou porte sur son dos, ou dans son sein enferme,
 A toy sont homagers, sans toy, la dure mort
 Exerçant du destin l'inevitable effort,
 Depeupleroit le monde, & foulant la nature,
 La semence estendroït de toute creature :

Or Hymen si jamais le manteau safrané
Tu vestis sur le dos, le brodequin tanné
Sur le pied fretillard, vien plein de bons auspices,
Amene quant & toy Venus & ses delices,
Amene Cupidon, & ses freres germains,
Les ailes sur le dos, les fleches dans les mains,
Mais que leur pointe soit de bon or bien armée;
Que leur blessure soit par la douceur charmée,
Laisse par Marion leur soit ostée à tous,
Qu'il ne s'envolent onc du lit de son espoux;
Sur tout, n'oublie point les graces immortelles,
Venus & sans appas, quand Venus est sans elles:
Que ses gentilles sœurs apprestent vn beau liet,
Y mettent Marion, que Carlin soit conduit
Par elles seulement, & monté dans la couche,
Ou fors que luy tout seul a jamais nul ne touche:
Loin de la tout regret, loin noises, loin malheurs,
Loin mescontentement, & loin jalouses peurs:
Que le plaisir tousiours, la concorde y habite,
Que la couple acouplée estroitement, imite
La vigne porte-grape, en menus entre-lacs
Qui serre des ormeaux, & le corps & les bras:
Que leur esbat sucré, dans neuf mois nous produise
Vn petit Carlotin, qui quelque iour conduise
Les troupeaux de son pere, & fauory du sort,
Puisse estre comme luy non moins heureux que sort.
Mais vous, fatales sœurs, qui d'une main severe
Disposez de nos iours, si vostre loy modere

CHANT PASTORAL.

131

Comme on dit justement les choses d'icy bas,
Ou en filant la vie, ou coupant le trespas,
Filez à mon Carlin, & à sa belle amie,
La trame enfante-jours, forte, blanche & unie,
Et n'approchez, que tard, le trenchant affilé
Du rasoir cause-mort à ce fil bien filé.

Robin.

Carlin n'est point berger accablé de disette,
Qui meine un troupeau maigre enflant sa chalemotte
Soubs les gages d'autrui, il nourrit mille fois
Beaucoup plus des bergers qu'on ne voit dans les bois
Des feuilles tomber dru, lors que l'halaine dure
Des Aquilons, abat leur verte cheueleure.
Ces bergers, par les bois, par les monts, par les vaux,
Des brebis gardent plus, des chevres, des taureaux,
Que des pleurs argentins, la larmoyante aurore
Ne verse dans le sein, de la deesse Flore.

Jacquet.

Le Pere à Marion estoit pasteur plus grand
Que pasteur de son temps, son domaine, s'estend
Depuis les bords frilleux de nostre grand Nérée,
Jusqu'aux bords chaleureux de la mer sans marée:
Là où iadis les Grecs bastirent de leurs mains
La ville, qui premiere arresta les desseins

De ce grand Dictateur, qui dans la Theſſalie
 Son gendre, le Senat, deſit, & l'Italie
 Le bon Dieu cuiſſe-né, enrichi tous ſes champs,
 Ceres la blediere & Pomone en tout temps
 Y ſement leurs threſors, Flore la bigarrée,
 De ſon plus riche eſmail, embellit ſa contrée:
 Ces bergers ſont en nombre aux eſtoilles eſgaux,
 Au ſable de la mer, ſemblables ſes troupeaux.

Robin.

Carlin eſt deſcendu de la race heroique
 De ce paſteur fameux, hoir de la terre Attique,
 Qui pouſſé d'un deſir d'eternizer ſon los,
 Commit ſa vie aux vents, & ſon eſpoir aux flots,
 Quand monté ſur le dos du naufrageux Neptune,
 Par les bords Phariens il chercha ſa fortune,
 Ou, ſuivant le deſſein d'un magnanime cœur,
 Il fut des ennemis d'Egypte le vainqueur;
 Et eut pour ſon loyer, Scota la fille unique
 Du Roy, qui commandoit la terre Memphitique:
 Mais, n'ayant pas encor aſſouuy ceſte faim
 De gloire, qui toujours luy becquetoit le ſein,
 Eſſaya derechef les perils de Nérée,
 Et guidé par la main des Deſtins, vers Boree,
 Mouilla ſon ancre en fin, & d'un commun accord
 Et luy & ſes ſuivants, prez l'eſtoille du Nord,
 Entre-

CHANT PASTORAL.

7

Entrerent en un pays, que l'Océan emmure
 Le ceignant à l'entour d'une muraille seure ;
 Ces bergers, en ceste Isle, ont suranné les ans,
 Ont vescu fortunez ; malgré l'effort du temps,
 Repoussé courageux, les guerrieres conquestes
 Des Romulides mains, armés de leurs houlettes :
 Ot cent & sept Pasteurs du sang Cecropien,
 Et descendus trestous de cet Arhenien ;
 Ont eu de pere en fils , par une longue suite,
 De l'invincible Thule, indomptez , la conduite :
 Iacquin , le trois fois grand , pere du Grand Carlin,
 Le premier commanda par arrest du destin
 Tous les bergers de l'Isle , appaisa pacifique
 Leur haine, & leur debat, laissa son fils unique
 D'icelle l'heritier, luy imposa le faix,
 De commander sur eux, & en guerre & en paix :
 Or, Iacquin a jamais, puisse ta renommee
 Vivre par tout le monde, en toutes parts semee,
 Pour nous avoir conjoints estroittement d'un lien,
 Que rien ne peut dissoudre : & , Carlin , que ce bien,
 Commence par ton pere , a finir ne commence :
 Que ton heureux Hymen , ta Bretagne & ta France
 Serre d'un noeud si fort, que le temps mange tout,
 De cet accord sacré ne voye point le bout.

Iacquet.

Le pasteur Phrygien qui defendit sa Troye
 Si vaillamment dix ans, le rampart & la ioye

E

De ses parents cheus, la terreur & l'effroy
 Des homicides Grecs, & de leur brave Roy;
 Revenant de l'estour des plus chaudes alarmes,
 Du sang de l'ennemy ayant teintes les armes,
 Embrazé, embrassa sa chaste femme un iour,
 Grand champion de Mars, chaud champiõ d'Amour
 De cet embrasement Francus eut sa naissance,
 Et les François, de luy, leur nom, & leur vaillance,
 De là sont descendus ces preux pasteurs Gaulois,
 Pharamond, & Martel, & Pepin, maintesfois
 Qu'on nous va renõmant, nõ moins pour leur iustice,
 Que pour leurs grands exploits achevez en milice,
 Cent langues, & cent voix, ne me suffiront pas
 Pour conter les vertus, les hazards, les combats,
 De ces grands Palladins, bergers de Charlemagne,
 En France, en Italie, Afrique & Allemagne.
 Bons Dieux ! que diroit-on de ces pasteurs Vallois ?
 Que diroit-on bons Dieux : d'un pasteur Navarrois ?
 Pasteur, de tous pasteurs sans doute la merveille,
 Savert sans mesure, & patron, sans pareille,
 Merite bien ce los, car, qui verrai jamais
 Pasteur plus fort en guerre ou bien plus iuste en paix ?
 Grand Pasteur si le fort envieux de tes gloires,
 N'eust coupé. (quel malheur !) le fil de tes victoires
 D'une main parricide, un ioug pesant & dur,
 Ne chargeroit le col, ne briferoit le mur
 De tes chers Navarrois, & de ta Pampelonne,
 Voire, le fier Ibere eust perdu sa couronne.

CHANT PASTORAL.

Hé Dieux ! quoy ! falloit-il qu'une si basse main,
Escrivit vos arreſts dans le creux d'un tel ſein ?
Si par le fer tréchant ſa généreule vie,
Luy devoit eſtre en fin cruellement ravie ;
Mars ſeulement luy-meſme, & ſon glaive vainqueur,
Devoit eſtre employé pour tranſpercer ce cœur.

Robin.

Carlin n'eſt pas de ceux qui riches en fortune,
Logent dans un corps laid, une ame encor commune,
Qui, par le ſeul ſurcroiſt des biens extérieurs
Faits grands, ſont ſurmontez par leurs inférieurs,
Car, quoy que ces grâdeurs ſoient preſque ſas limites,
Pour luy & ſes vertus, elles ſont trop petites.

Jaques.

Marion ſi le ſort taſchoit à te pourvoir
Selon ton bel eſprit, ta beauté, ſon pouvoir
Seroit defectueux, les coronas royales
Ne ſont à ton mérite aucunement eſgales,
Voire quand tout le monde accepteroit ta Loy,
Le monde tout entier eſt trop petit pour toy.

Robin.

Hoſteſſes des foreſts, bocageres Dryades,
Deeſſes des hauts monts, vous, belles Oreades,

Si Carlin vous voyez, qui chasse quelquesfois
 Sur les monts sourcilleux, dans l'épaisseur des bois,
 Ne le regardez pas d'une amoureuse veüe,
 Vostre esperance hélas ! ne sera que deceüe,
 Car, Carlin ne peut estre d'un autr' amour atteint,
 Ayment sa Marion d'un cœur fidele & saint.

Jacquet.

Satyres chevre-pieds, & vous Faunes rustiques,
 Vous Syluains montagnards, vos gestes impudiques
 Bridez, quand Marion visite les guerets,
 Les pasturages gras, les coustaux, les forests,
 Quoy que vos ames soient de son amour frappées,
 Ne la souhaitez point, les lascives Napées,
 Soient l'obiet de vos feux, nul autre que Carlin
 Peut plaire à Marion, quand se seroit Iupin.

Robin.

Deux fois le iour assis sur le bord de Nerée,
 Je diray pour Carlin une chanson sacrée,
 Mes Brebis ; par les champs les herbes brouteront,
 Les Tritons haut-sonants, mes chants escouteront,
 La mer prendra le nom de Carlin de ma bouche,
 Semant son los par tout, & où Phœbus se couche,
 Et où sortant des eaux d'un bien heureux retour.
 Il dore l'univers, & ramene le iour :

Jacquet.

Iacquet.

Moy, trois fois chaque iour sur ce mont porte-nuës,
Diray pour Marion, trois chansons incognuës :
Mes chevres chaumeront, charmées par ma voix,
Et lairont, pour m'ouïr, de brouter par les bois :
Les Sylvains danseront, au son de mes aubades,
Mes refrains rediront les belles Oreades,
Ce nom de Marion, le sujet de mes vers,
Phœbus le portera par tout cét univers :

Andriot.

Le Soleil se couchant, & se leuant de l'onde,
Et d'un tour retourné, tousiouts faisant la ronde,
Sous son liêt, son midy, son rayonneux matin,
Tout voyant, ne vit rien digne de mon Carlin
Que seule Marion : & rien si digne d'elle
Que Carlin bel espous de ceste espouse belle :
Ce beau Dieu qui preside aux Castalides sœurs,
N'entend rien en douceur esgal à vos douceurs,
Bons Chantres, bien esgaux, vos gloires soient pareilles
Carlin & Marion, vous puissent à merueilles
Cherir incessamment, loin, loin, de tout mal-heur
Puissez vous tous vos ans passer sous leur Grandeur :
Si que le temps mangeur, qui goulé tout devore,
Leurs noms, & leur vertu dans vos escrits honore.

F I N.